

Actu > Centre-Val de Loire > Eure-et-Loir > **Lucé**

7°C

Les Lycéens de Lucé dans le "plus grand musée de France" s'engagent pour la préservation du patrimoine local

Les Lycéens de Lucé (Eure-et-Loir) près de Chartres s'engagent pour la préservation de leur patrimoine local avec le "plus grand musée de France".

Chartres Métropole

Education



Les lycéens d'Elsa-Triolet replanchent cette année sur des thématiques autour du patrimoine local. (©Actu Chartres – S.B.)

Par [Rédaction Chartres](#)

Publié le 12 déc. 2025 à 7h16

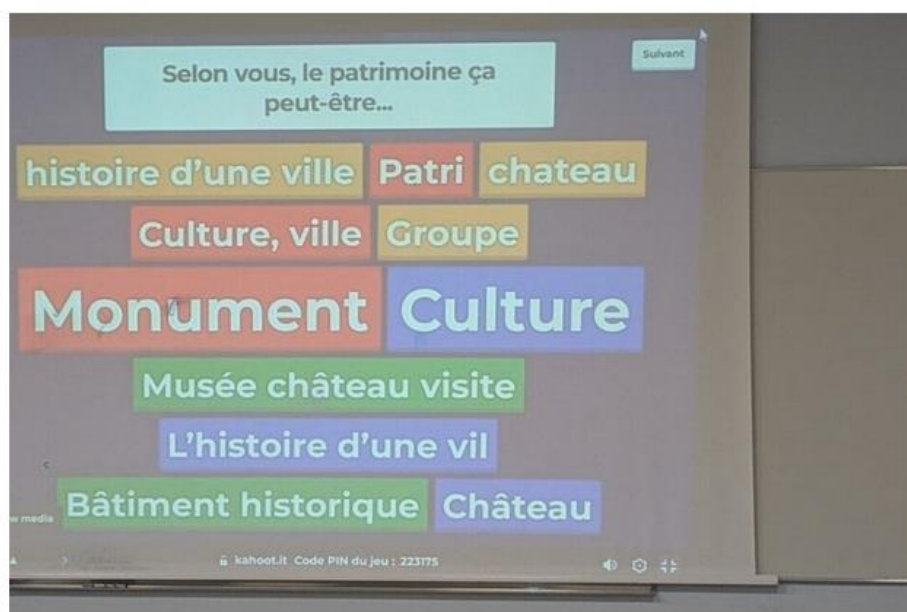
Le **lycée Elsa-Triolet** de Lucé (Eure-et-Loir) près de [Chartres](#) vient de lancer [la campagne](#) « **Les Lycéens à la découverte du Plus Grand Musée de France** », un programme national porté par La Sauvegarde de l'Art Français et soutenu par la Fondation TotalEnergies.

Cette initiative, déployée dans cinq départements pour l'édition 2025-2026, vise à sensibiliser les jeunes à la richesse du [patrimoine local](#) et à les initier aux **métiers de la culture et de la restauration**.

Des élèves très connectés mais peu familiers aux arts visuels

Dans ce cadre, les vingt-trois élèves de Seconde professionnelle Métiers de l'Accueil du lycée de Lucé ont participé au lancement officiel du projet le **mercredi 3 décembre 2025**. Ils étaient encadrés par leurs enseignants, la DRAC [Centre-Val de Loire](#), la Fondation TotalEnergies et La Sauvegarde de l'Art Français.

Mickael Robin, le proviseur, a ouvert cette journée par son discours, enthousiaste. Il a rappelé l'importance de cette **ouverture culturelle** pour « des élèves souvent très connectés mais peu familiers des arts visuels ». Il a souligné « **l'enjeu éducatif, professionnel et citoyen du programme**, qui valorise également l'établissement et son dynamisme ».



Un quiz interactif destiné à introduire le thème du patrimoine auprès des jeunes. (©Actu Chartres – S.B.)

Charlotte Tissier chargée de projet pour « Le Plus Grand Musée de France », a ouvert la séance en lançant **un quiz interactif** destiné à introduire le thème du patrimoine auprès des jeunes.

« Selon vous... le patrimoine ça peut être »

Première question de ce quiz « *Selon vous le patrimoine ça peut-être ...* » réponse libre, puis « *Si vous deviez sauver un lieu de votre ville, ce serait lequel ?* » une animation qui a permis aux jeunes de s'exprimer et d'arriver à aborder la restauration de patrimoine.

Ensuite **les quatre œuvres** susceptibles d'être aidées ont été présentées :

- **œuvre 1** : Mannequin appartenant aux collections des ateliers Lorin, XIXe siècle, Chartres
- **œuvre 2** : Coq d'église, originellement dans l'église de Puiseux (actuellement dans la réserve de la mairie), Puiseux
- **œuvre 3** : Bannière peinte de la confrérie des Charitons, église Saint-Maurice, Villemeux
- **œuvre 4** : Buste et uniforme de l'aviatrice [Hélène Boucher](#), XXe siècle, mairie de la ville, Yermenonville

Une aide de 10.000 euros

Les élèves vont découvrir les quatre œuvres lors de la journée terrain sortie découverte organisée le **vendredi 12 décembre**.

Puis tout au long du semestre, ils vont effectuer des recherches sur les œuvres et participer aux ateliers de restauration d'art.

Le **lundi 4 mai 2026** ils vont participer aux concours d'éloquence où par groupe ils vont défendre leurs œuvres pour en gagner la restauration. L'œuvre gagnante bénéficiera du **don de 10 000 €** pour sa restauration.

Le 12 décembre 2025

https://actu.fr/centre-val-de-loire/luce_28218/les-lyceens-de-luce-dans-le-plus-grand-musee-de-france-s-engagent-pour-la-preservation-du-patrimoine-local_63546272.html